



***SHAKAL  
FREAK HOUSE  
"ALL IN STUDIO"***



# INTRODUÇÃO

**A Freak House com toda experiência adquirida em anos de atuação no showbiz nacional e internacional e em parceria com a Shakal Entertainment, propõe buscar soluções para enfrentar a crise atual.**

**Pensando nisso decidimos estimular o retorno das atividades da nossa classe ao trabalho visando a segurança, eficácia e praticidades tanto estruturais quanto financeiras para garantir uma entrega condizente com a expectativa do cliente.**



# **SHAKAL** **ENTERTAINMENT**

**A Shakal Entertainment atua no mercado prestando serviço de locação de iluminação profissional, projeção, backline, sonorização e estruturas para eventos em geral. Com profissionais capacitados e experientes, atendemos eventos de todos os formatos e porte.**

**Hoje com uma filial nos Estados Unidos, ampliamos nosso atendimento para o mercado exterior, buscando o crescimento e uma maior experiência.**





# FREAK HOUSE

“OUR JOB IS OUR LIFESTYLE”



A FREAK HOUSE é uma empresa voltada para o show business. Nos especializamos ao longo dos anos na criação e produção de shows, espetáculos, turnês e eventos. Atuamos nas áreas de direção de produção, artística, técnica, logística, vendas de shows e gerenciamento de carreira artística.

Com mais de 10 anos atuando no mercado nacional e internacional, atendemos diversos artistas, festivais e eventos corporativos desde a elaboração e concepção, até o planejamento e execução. Temos como nossos clientes artistas como:

Seu Jorge, Luísa Sonza, Skank, Capital Inicial entre outros. Atendemos a festivais como Rock In Rio, Festival Coala, Nômade Festival, North Music Festival (Portugal), Prime Rock Brasil e clientes como Facebook, 30 Entertainment, Sambastudio, BHub, OgiHub, Agência Inhaus, Agência Mangata, Let's Produções, Czar Produções entre outros.



# O Projeto



**Através do bom relacionamento construído junto aos nossos diversos fornecedores parceiros, conseguimos viabilizar toda infraestrutura técnica e operacional necessárias para a realização de lives. O projeto pode estar formatado para shows musicais, peças teatrais, humorísticos ou qualquer outra necessidade concentrada em uma mesma proposta. Seguiremos os protocolos de distanciamento, segurança, delimitação de áreas, higienização e sanitização indicados pela OMS (Organização Mundial de Saúde).**

**Oferecemos também a mesma infraestrutura para realização de eventos corporativos on line como palestras, vídeo conferências, workshops, campanhas publicitárias e propagandas.**

**Desta forma, unificamos as demandas em uma solução já pronta com profissionais preparados e qualificados para a realização do trabalho.**





1

## Protocolo

**Agimos dentro do protocolo de segurança da OMS contando com uma empresa especializada em sanitização, desinfecção e higienização de todo o equipamento, ambiente e trabalhadores presentes nas dependências do estúdio durante todo o processo de trabalho. O uso de EPIs e equipamentos para descarte de todo material utilizado, será sempre seguido a risca. Entendemos que as novas normas para o trabalho em ambientes indoor e outdoor estarão presentes em nossa rotina daqui pra frente, assim como um número reduzido de profissionais para a realização do trabalho se torna fundamental para uma maior segurança no momento atual.**

2

## Metodologia

**Somado aos protocolos a serem seguidos por completo, à metodologia de trabalho aplicada pela Freak House preza pela segurança, profissionalismo e comprometimento que se faz presente neste projeto.**





## Estrutura

- 01 estúdio
- 04 banheiros
- 01 camarim
- 01 copa
- 01 sala de estar

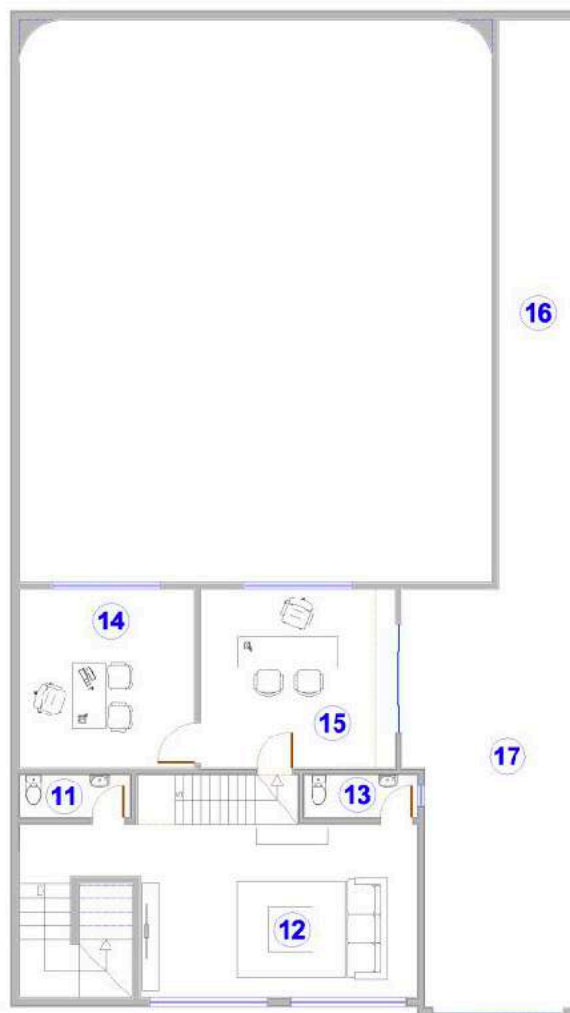
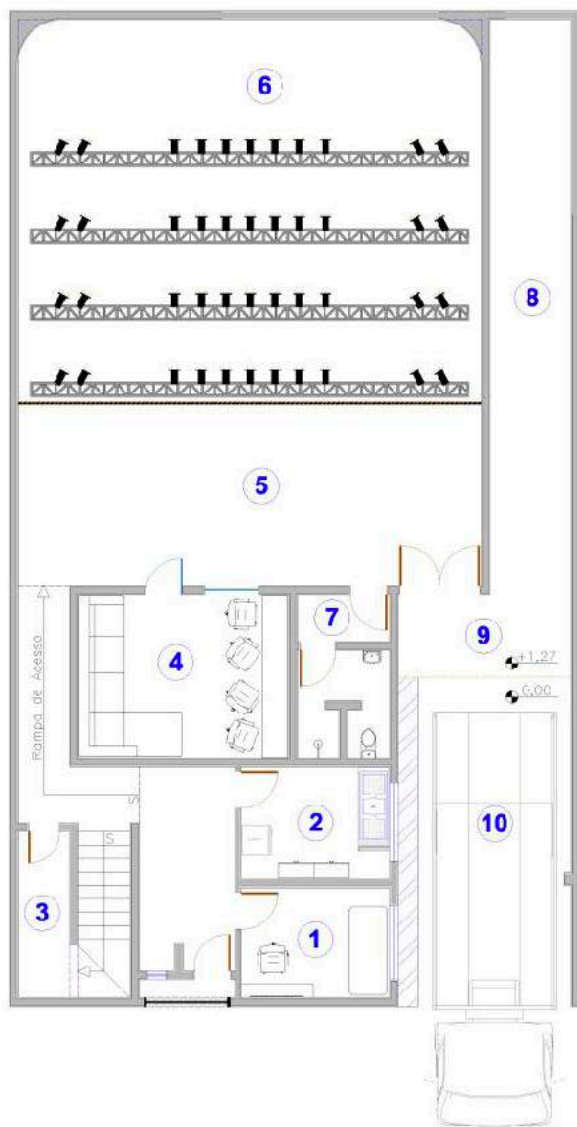
- 02 escritórios
- 01 varanda /fumódromo
- 01 sala técnica

- Área técnica
- Depósito de equipamentos
- Doca para carga e descarga

- Estacionamento para caminhão e três carros
- Internet wi fi de 200MG







LEGENDA DE AMBIENTES			
Nº	AMBIENTE	DIMENSÕES	ÁREA
1	CAMARIN	3,48 X 2,44	8,49
2	COPA	3,48 X 2,51	8,73
3	DEPÓSITO	3,71 X 1,15	4,27
4	SALA TÉCNICA	4,70 X 3,68	17,30
5	ÁREA TÉCNICA	10,33 X 4,10	42,35
6	SALA/ESTÚDIO	10,33 X 8,55	88,32
7	BANHEIRO	3,79 X 2,06	7,81
8	DEPÓSITO	12,90 X 1,80	23,22
9	CARGA E DESCARGA	3,86 X 1,83	7,06
10	DOCA	7,78 X 3,27	25,44
11	BANHEIRO MASC.	2,45 X 0,95	2,33
12	SALA	6,18 X 3,88	23,98
13	BANHEIRO FEMININO	2,52 X 0,95	2,39
14	ESCRITÓRIO	4,00 X 3,89	15,56
15	SALA DE PRODUÇÃO	4,35 X 4,00	17,40
16	CORREDOR COBERTO	12,74 X 1,73	22,04
17	TERRAÇO	9,75 X 3,41	33,25
ÁREA TOTAL			349,94

# Pacote

## Luz

- \*17 PARLED RGBW 3W
- \*30 REFLETORES PAR LED OPTE 18X10 RGBW
- \*26 REFLETORES PAR LED SLIM RGBWA 18X10W
- \*09 FRESNEL COM BARNDOR 1K WATTS
- \*12 FRESNEL LED COB
- \*08 JARAG 25 LÂMPADAS PAR 30
- \*08 LÂMPADAS PAR 64 FOCO 5
- \*36 MOVING BEAM 5R
- \*08 MOVING WASH LED RGBW 36X10W COM ZOOM
- \*06 MINI BRUTT DE LED DE 6 LAMPADAS
- \*MINI BRUTT DE 6, 4 E 2 LÂMPADAS
- \*06 ATOMIC LED RGB
- \*02 ATOMIC LED WHITE
- \*08 RIBALTAS LED UV
- \*12 RIBALTAS LED RGBW
- \*02 SKY LIGHT 4000W
- \*02 SKY COLOR 4000W
- \*01 CONSOLE GRAN MA 2 FADER WING 02 TELAS
- \*02 CONSOLES AVOLITE PEARL 2010
- \*02 HAZE MACHINE DMX
- \*04 FOG MACHINE DMX
- \*200M BOX TRUSS P25
- \*100M BOX TRUSS P30
- \*150M BOX TRUSS P15

## Som

- \*01 YAMAHA CL3 40IN (32 CHANNEL IN NO RIO + 8 CHANNEL IN NO LOCAL RACK DA MESA) 24OUT (16 CHANNEL NO RIO + 8 CHANNEL OUT NO LOCAL RACK DA MESA)
- \*01 SOUNDCRAFT VI1 32 CHANNEL IN 16 CHANNEL OUT
- \*PA PARA REFERENCIA - 2 QSC K12 TRIPÉ
- \*02 CAIXAS DE REFERÊNCIA NEUMANN PARA STREAM
- \*SIDE - 2 QSC K12 TRIPÉ
- \*06 MONITORES HDM12
- \*01 SUB HD FALANTE 18
- \*01 POWER PLAY 8 CANAIS
- \*08 FONES AKG414
- \*04 EW300 SENNHEISER
- \*04 CANAIS SEM FIO SHURE ULX-D OU QLX-D
- \*01 KIT BATERIA
- \*04 SM57
- \*06 SM58
- \*02 KSM137
- \*30 PEDESTAIS
- \*04 GARRAS LP
- \*10 D.I.
- \*CABEAMENTO / SUBSNAKES / MULTICABO
- \*01 SISTEMA DE ISOLADOR DE 32 CANAIS
- \*01 KIT DJ, 2CDJ2000 + 1 DJM900
- \*01 FENDER TWIN COM FOOT
- \*01 MARSHALL JCM900
- \*01 JAZZ CHORUS 120
- \*01 HARTKE CAIXAS 04X10 + 1X15
- \*01 BATERIA PEARL EXPORT COMPLETA
- \*10 PRATICÁVEIS TELESCÓPICOS (20CM A 1,40M)
- \*02 PRATICÁVEIS TRIANGULAR

## Câmeras

STREAM:

- \*LIVE U SOLO

CÂMERAS:

- \*02 MICRO CÂMERAS BLACKMAGIC
- \*03 MINI URSAS BLACKMAGIC
- \*01 F3 SONY
- \*GRUAS, TRILHOS E TRIPES DIVERSOS

## Led

- \*PAINEL DE LED 8MX4M, P6MM, PLACAS 50X100
- \*01 PROCESSADORA ANALOGWAY
- \*03 PROCESSADORAS COM SENDCARD
- \*02 COMPUTADORES DELL I5 COM PLACA DE VÍDEO DEDICADA
- \*01 PLACA DE CAPTURA FULL HD
- \*02 MONITORES DE RETORNO COM DOGHOUSE
- \*CUE LIGHT

## Sanitização

TODA ÁREAS DO ESTÚDIO SEM EQUIPAMENTO EXTERNO



**Valor**  
**R\$ 24.000,00**

**Esse é um rider sugerido e já montado no estúdio. Para qualquer inclusão ou exclusão de equipamento, o valor é negociável.**



# Extras

**Link internet dedicada**

**R\$ 2.500,00**

**Técnico de Áudio**

**R\$ 1.000,00**

**Técnico de Luz**

**R\$ 1.000,00**

**Vj**

**R\$ 1.000,00**

**Roadie**

**R\$ 700,00**

**Gerador Stand by**

**R\$ 2.000,00**

**Sanitização equipamento externo**

**R\$ 2.500,00**

# Contato



Filipe Bizzorro

☎ - +55 -11-98267-0103

✉ - [bizzorro@freakhouse.com.br](mailto:bizzorro@freakhouse.com.br)

△ - Rua João Gerbelli, 430 - SBC

Empresas parceiras:

TRANSASOM



Shakal  
entertainment

